

SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

ARTIKEL 1 DEFINITIES

ARTIKEL 2 OVEREENKOMST, OFFERTE EN BEVESTIGING

ARTIKEL 3 OPDRACHT ANNULERING EN NO-SHOWS

ARTIKEL 4 DE UITVOERING VAN DE OVEREENKOMST

ARTIKEL 5 RECHTEN VAN INTELLECTUELE EIGENDOM EN EIGENDOMSRECHTEN

ARTIKEL 6 GEBRUIK EN LICENTIE

ARTIKEL 7 BETALING

ARTIKEL 8 OPZEGGING EN ONTBINDING OVEREENKOMST

ARTIKEL 9 VRIJWARINGEN

ARTIKEL 10 AANSPRAKELIJKHEID

ARTIKEL 11 OVERIGE BEPALINGEN

ARTIKEL 1 DEFINITIES

1.1 OPDRACHTGEVER

Onder opdrachtgever wordt verstaan degene die de opdracht voor de werkzaamheden heeft verstrekt.

1.2 OPDRACHT

Onder opdracht wordt verstaan het verzoek van de opdrachtgever aan Sarfaty Studios om tegen betaling werkzaamheden te verrichten.

1.3 WERKZAAMHEDEN

Onder werkzaamheden wordt verstaan al het geen Sarfaty Studios ten behoeve van de opdrachtgever, binnen het kader van de door deze met het oog op diens belangen verstrekte opdrachten, maakt en/of onderneemt c.q. doet maken en/of ondernemen.

1.4 OFFERTE

Onder offerte wordt verstaan de in meer of mindere mate gespecificeerde werkzaamheden en de begroting van de aan die werkzaamheden verbonden kosten.

1.5 CONCEPT

Onder concept wordt verstaan: een product-/dienstbeschrijving en/of een visualisatie (een schets, script, tekening, model, prototype of ontwerp) waarin inhoud, vorm en/of functionaliteiten dusdanig zijn vastgelegd dat een beeld wordt gegeven van het potentiële eindproduct en/of de dienst én van de positionering hiervan in de markt.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

**ALGEMENE EN PRIVACY
VOORWAARDEN**

ARTIKEL 2 OVEREENKOMST, OFFERTE EN BEVESTIGING

2.1 TOEPASSELIJKHEID ALGEMENE VOORWAARDEN

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op de totstandkoming, de inhoud en de nakoming van alle tussen de opdrachtgever en Sarfaty Studios gesloten overeenkomsten. De algemene voorwaarden van Sarfaty Studios gelden te allen tijde als geldende voorwaarden tenzij anders schriftelijk is overeengekomen. Sarfaty Studios levert uitdrukkelijk geen diensten waarbij niet de eigen algemene voorwaarden gelden tenzij anders schriftelijk overeengekomen. Bij samentreffen van door de opdrachtgever gehanteerde uniforme inkoopvoorwaarden en de onderhavige voorwaarden zullen deze laatste prevaleren. Door de opdrachtgever gehanteerde c.q. van toepassing verklaarde voorwaarden, die in strijd zijn met deze voorwaarden, kunnen niet worden erkend, tenzij zij door Sarfaty Studios schriftelijk voor akkoord zijn verklaard.

2.2 OFFERTES EN OPDRACHTEN

Offertes zijn geheel vrijblijvend. Prijsopgaven kunnen geen wijzigingen ondergaan zolang de geldigheid strekt en overeenkomt met de reeds gestelde wensen en eisen. Bij meerwerk wordt altijd eerst een opdracht en prijsherziening overeengekomen alvorens aanvang van de meer-werkzaamheden. De aangeboden/gepresenteerde offertevoorstellen zijn steeds vrijblijvend en kunnen in eerste instantie slechts zonder afwijkingen worden aanvaard. Een aangeboden offerte wordt in elk geval geacht te zijn verworpen indien de wederpartij de offerte niet binnen aangegeven termijn accepteert dan wel duidelijke interesse voor het aangeboden heeft getoond.

2.3 PRIJZEN

Standaard zijn alle prijzen exclusief BTW, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld in een offerte of opdracht overeenkomst.

2.4 SCHRIFTELIJKE BEVESTIGING

Opdrachten dienen door de opdrachtgever schriftelijk te worden bevestigd. Indien de opdrachtgever dit nalaat, maar er desondanks mee instemt dat Sarfaty Studios een aanvang met het uitvoeren van de opdracht maakt, zoals het maken van opnames, dan zal de inhoud van de offerte als overeengekomen gelden. Nadere mondelinge afspraken en bedingen binden Sarfaty Studios pas nadat deze schriftelijk door Sarfaty Studios zijn bevestigd.

2.5 MEERDERE PARTIJEN

Wanneer de opdrachtgever eenzelfde opdracht tegelijkertijd aan meerdere partijen wenst te verstrekken, dient hij Sarfaty Studios hiervan, onder vermelding van de namen van de andere partijen, op de hoogte te stellen.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

ARTIKEL 3. ANNULERING, VERPLAATSING EN NO SHOW

3.1 OPZEGGING DOOR DE SARFATY STUDIOS

Sarfaty Studios heeft het recht de overeenkomst op te zeggen wegens gewichtige omstandigheden. Onder gewichtige omstandigheden worden verstaan omstandigheden die van zodanige aard zijn dat verdere gebondenheid aan de overeenkomst in redelijkheid niet kan worden gevegd.

3.2 VERPLAATSINGSRECHT

Afgenomen Sarfaty Studios diensten en producten zijn tot 48 uur vóór video opname kosteloos te verplaatsen naar een andere locatie en/of tijdstip tot zes maanden na de opdrachtbevestiging. Na 48 uur geldt er geen verplaatsingsrecht meer en is de overeengekomen opdracht bindend.

3.3 NO SHOW POLICY

Voor Sarfaty Studios studio opnames geldt een No show policy: Indien opdrachtgever niet conform afspraak aanwezig is op de door hem/haar gekozen studio locatie en/of tijdstip, dan geldt een no show fee van 100% van het factuurbedrag.

ARTIKEL 4 DE UITVOERING VAN DE OVEREENKOMST

4.1 UITVOEREN OPDRACHT

Sarfaty Studios zal zich inspannen de opdracht zorgvuldig en onafhankelijk uit te voeren, de belangen van de opdrachtgever naar beste weten te behartigen en te streven naar een voor de opdrachtgever bruikbaar resultaat. Voor zover noodzakelijk zal Sarfaty Studios de opdrachtgever op de hoogte houden van de voortgang van de werkzaamheden.

4.2 INSPANNINGS- EN RESULTAATVERPLICHTING

Sarfaty Studios is verplicht om de haar opgedragen werkzaamheden als een goed en zorgvuldig Opdrachtnemer uit te (doen) voeren. Alle diensten van Sarfaty Studios worden uitgevoerd op basis van een inspanningsverbintenis tenzij en voor zover in de schriftelijke overeenkomst Sarfaty Studios uitdrukkelijk een resultaat heeft toegezegd en het betreffende resultaat tevens met voldoende bepaaldheid is omschreven. De werkzaamheden bestaan primair uit het produceren van audiovisueel materiaal, zoals verder gespecificeerd in de offerte en/of opdrachtovereenkomst.

Als resultaatverplichting heeft Sarfaty Studios de plicht om binnen twee weken doch uiterlijk binnen maximaal drie weken, na de laatste video opnames een eerste videobestand te leveren middels een niet-fysieke drager tenzij anders overeengekomen. Opdrachtgever dient hierin zelf zorg te dragen over een juiste controle en check van ontvangst en zo nodig hierop navraag te doen.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

4.3 PROCES VAN OPLEVERING

Als resultaat levert Sarfaty Studios middels een niet-fysieke drager een videobestand op, doorgaans gebeurt dit middels de service van WeTransfer tenzij anders overeengekomen. Opdrachtgever is gerechtigd om indien gewenst twee correctierondes toe te laten passen tenzij anders overeengekomen. Correctierondes bestaan uit het binnen één week digitaal en gebundeld aanleveren van feedback op de eerste videoversie. In de week volgend op de week van feedback aanleveren dient Sarfaty Studios een tweede videobestand middels een niet-fysieke drager aan te leveren. Ook de eventuele feedback op deze videoversie dient wederom binnen één week verwerkt en opgeleverd te zijn.

Na akkoord van opdrachtgever stuurt Sarfaty Studios het videobestand middels een fysieke drager naar opdrachtgever tenzij anders in de offerte overeengekomen.

4.4 VERSTREKKEN VAN GEGEVENS

De opdrachtgever is gehouden al datgene te doen, wat redelijkerwijs nodig of wenselijk is om een tijdig en juist advies en/of levering door Sarfaty Studios mogelijk te maken, zulks in het bijzonder door het tijdig ter beschikking stellen van alle relevante, volledige, deugdelijke, duidelijke, gevraagde en ongevraagde informatie, gegevens of materialen aan Sarfaty Studios. Bij niet nakomen van de hiervoor genoemde verplichtingen door de opdrachtgever is Sarfaty Studios gerechtigd de verdere uitvoering van de opdracht op te schorten c.q. te staken, onverminderd de verplichtingen van opdrachtgever.

4.5 AANVRAAG OFFERTES TOELEVERANCIERS

Indien Sarfaty Studios op verzoek van de opdrachtgever een begroting voor kosten van derden opstelt, dan zal deze begroting slechts een indicatieve strekking hebben. Zo nodig kan Sarfaty Studios namens de opdrachtgever offertes van de in te schakelen derden aanvragen. Voor zover aan het verstrekken van deze offertes kosten verbonden zijn, komen deze kosten voor rekening van de opdrachtgever.

4.6 OPENBAARMAKING EN VERVEELVOUDIGING

Alvorens tot productie, verveelvoudiging of openbaarmaking op welke wijze en in welke vorm dan ook wordt overgegaan dienen partijen elkaar in de gelegenheid te stellen de laatste geschreven- en of visuele concepten, scripts, modellen, prototypes of het ontwerp te controleren en goed te keuren. Op verzoek van Sarfaty Studios dient de opdrachtgever zijn goedkeuring schriftelijk te bevestigen.

4.7 TERMIJN VAN LEVERING

Een door Sarfaty Studios opgegeven termijn voor het volbrengen van een opdracht heeft een indicatieve strekking. Sarfaty Studios is, ook bij een uitdrukkelijk opgegeven termijn voor het volbrengen van een opdracht, eerst in verzuim nadat de opdrachtgever haar bij aangetekend schrijven in gebreke heeft gesteld en nakoming binnen de in de ingebrekestelling genoemde redelijke termijn uitblijft.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

4.8 TESTS, VERGUNNINGEN EN WETTELIJKE BEPALINGEN

Het uitvoeren van tests, het aanvragen van vergunningen en het beoordelen of de instructies van de opdrachtgever voldoen aan de wettelijke normen behoren, anders dan ten behoeve van drone video opnames, niet tot de opdracht van Sarfaty Studios. Opdrachtgever dient daartoe zelf het nodige te (laten) doen.

4.9 KLACHTEN

Klachten dienen zo spoedig mogelijk, maar in ieder geval binnen vijf werkdagen na afronding van de opdracht, schriftelijk aan Sarfaty Studios te worden meegedeeld. Na het verstrijken van genoemde termijn vervalt elke aansprakelijkheid van Sarfaty Studios ter zake.

ARTIKEL 5 RECHTEN VAN INTELLECTUELE EIGENDOM EN EIGENDOMSRECHTEN

5.1 AUTEURSRECHT EN INDUSTRIËLE EIGENDOM

Tenzij schriftelijk tussen partijen anders is overeengekomen, komen alle uit de opdracht voortkomende rechten van intellectuele eigendom waaronder, maar niet uitsluitend, het octrooirecht, het modelrecht en het auteursrecht toe aan Sarfaty Studios. Voor zover een dergelijk recht slechts verkregen kan worden door een depot of registratie of enige andere handeling, dan is uitsluitend Sarfaty Studios daartoe bevoegd.

5.2 ONDERZOEK NAAR HET BESTAAN VAN RECHTEN

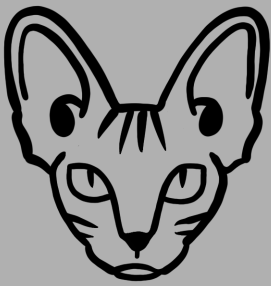
Tenzij uitdrukkelijk schriftelijk is overeengekomen, behoort niet tot de opdracht het uitvoeren van onderzoek naar het bestaan van octrooirechten, merkrechten, tekening of modelrechten, auteursrechten en portretrechten van derden. Ditzelfde geldt voor een eventueel onderzoek naar de mogelijkheid van dergelijke beschermingsvormen voor de opdrachtgever.

5.3 NAAMSVERMELDING

Tenzij het werk zich er niet voor leent, is Sarfaty Studios te allen tijde gerechtigd om haar naam op of bij het werk te (laten) vermelden of verwijderen. Zonder voorafgaande toestemming is het de opdrachtgever niet toegestaan het werk zonder vermelding van de naam van Sarfaty Studios in productie te nemen, openbaar te maken of te verveelvoudigen.

5.4 EIGENDOM BIJ SARFATY STUDIOS

De in het kader van de opdracht door Sarfaty Studios tot stand gebrachte geschreven- en of visuele concepten, scripts, tekeningen, prototypes, ontwerpschetsen, programmatuur en andere materialen of (elektronische) bestanden, blijven eigendom van Sarfaty Studios, ongeacht of deze aan de opdrachtgever of aan derden ter hand zijn gesteld. De opdrachtgever of derden dienen deze materialen en/of bestanden, onverwijld op eerste verzoek en steeds uiterlijk bij einde overeenkomst te retourneren.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

**ALGEMENE EN PRIVACY
VOORWAARDEN**

ARTIKEL 6 GEBRUIK EN LICENTIE

6.1 HET GEBRUIK

Wanneer de opdrachtgever volledig voldoet aan zijn verplichtingen ingevolge de overeenkomst met Sarfaty Studios verkrijgt deze een non-exclusieve licentie tot het gebruik van het concept voor zover dit betreft het recht van openbaarmaking en verveelvoudiging overeenkomstig de bij de opdracht overeengekomen bestemming. Zijn er over de bestemming geen afspraken gemaakt, dan blijft de licentieverlening beperkt tot dat gebruik van het concept, waarvoor op het moment van het verstrekken van de opdracht vaststaande voornemens bestonden.

6.2 WIJZIGINGEN

Het is de opdrachtgever niet toegestaan om zonder schriftelijke toestemming van Sarfaty Studios veranderingen in de voorlopige of definitieve concepten aan te brengen.

6.3 EIGEN PROMOTIE

Sarfaty Studios heeft de vrijheid om het concept te gebruiken voor haar eigen publiciteit of promotie en daarmee op te nemen in haar eigen openbare portfolio.

ARTIKEL 7 BETALING

7.1 BETALINGSVERPLICHTING

De betalingsverplichting wordt aangegaan op het al dan niet getekend accorderen van een, door Sarfaty Studios verstrekte offerte, door de opdrachtgever. Mocht dit onverhoopt worden vergeten dan is er bij aanvang van de video-opnamewerkzaamheden, bij wijze van een mondeling akkoord, een opdrachtovereenkomst gesloten gebaseerd op het gestuurde offertevoorstel aan opdrachtgever.

Betaling dient, onverminderd het in de volgende leden bepaalde, te geschieden binnen de in de factuur aangegeven termijn en bij het ontbreken van een dergelijke termijn binnen vijftien dagen na factuurdatum. Indien na het verstrijken van deze termijn door Sarfaty Studios nog geen (volledige) betaling is ontvangen, is de opdrachtgever in verzuim en is deze een rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke rente. Alle door Sarfaty Studios gemaakte kosten, zoals proceskosten, kosten van rechtskundige bijstand, waaronder begrepen niet door de rechter toegewezen bedragen, buitengerechtelijke en gerechtelijke incassokosten, gemaakt in verband met te late betalingen, komen ten laste van de opdrachtgever, met uitzondering van de proceskosten en kosten van rechtskundige bijstand, indien Sarfaty Studios als verliezende partij in de kosten wordt veroordeeld.

De buitengerechtelijke kosten worden gesteld op ten minste 15% van het factuurbedrag met een minimum van € 750,-.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

7.2 FACTURATIE EN BETALING

Standaard stuurt Sarfaty Studios een dag na oplevering van de eerste videoversie waarbij Sarfaty Studios haar resultaatverplichting is nagekomen, een 100% factuur welke gelijk staat aan de offerteovereenkomst dan wel een factuur met een vermindering van aanbeting. Vanaf dat moment geldt een betalingstermijn van vijftien dagen.

7.3 GEEN KORTING OF COMPENSATIE

De opdrachtgever verricht de aan Sarfaty Studios verschuldigde betalingen zonder korting, compensatie of BTW-verminderingen behoudens verrekening met op de overeenkomst betrekking hebbende verrekenbare deelfacturen of voorschotten, die hij aan Sarfaty Studios heeft verstrekt.

7.4 VERVALLEN LICENTIE

Vanaf het moment dat de opdrachtgever zijn betalingsverplichtingen uit hoofde van de overeenkomst niet (volledig) nakomt of anderszins in gebreke is, is het de opdrachtgever niet (langer) toegestaan de ter beschikking gestelde resultaten te gebruiken en komt elke in het kader van de opdracht aan de opdrachtgever verstrekte licentie te vervallen.

7.5 DEELFACTUUR EN VOORSCHOT

Het is Sarfaty Studios gerechtigd om een deelbetaling van 25% van de offerte waarde te vragen indien de overeengekomen opdracht meer dan €1000,- in absolute waarde bedraagt of indien Sarfaty Studios het toepasselijk vindt om een aanbeting te vragen. Opdrachtgevers waarvan de juridische rechtspersoon zich buiten Nederland bevindt zijn verplicht tot een aanbeting van 50% van de totale overeenkomst. Een aanbeting wordt altijd kenbaar gemaakt middels een offerte voorstel.

7.6 BTW VERLEGGING – INTRACOMMUNAUTAIRE DIENSTEN

Standaard brengt Sarfaty Studios altijd de BTW in rekening. Deze staat duidelijk gespecificeerd op een factuur. De BTW zal en kan alleen verlegd worden als voor het aangaan van de opdracht het aan Sarfaty Studios duidelijk is gemaakt dat de juridische rechtspersoon zich buiten Nederland of de EU bevindt en het betreffende BTW-nummer door Sarfaty Studios is gecontroleerd.

ARTIKEL 8 OPZEGGING EN ONTBINDING OVEREENKOMST

8.1 OPZEGGING OVEREENKOMST DOOR OPDRACHTGEVER

Wanneer de opdrachtgever een overeenkomst opzegt, dient hij, naast een schadevergoeding, de gemaakte kosten zoals het ontwikkelen van concepten, voorbereidingen en de tot dan verrichte werkzaamheden te betalen. Het is Sarfaty Studios gerechtigd om deze gemaakte kosten te bepalen evenals de schadevergoeding hierover.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

8.2 ONTBINDING OVEREENKOMST DOOR SARFATY STUDIOS

Indien de overeenkomst door Sarfaty Studios wordt ontbonden wegens een toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de overeenkomst door de opdrachtgever, dient de opdrachtgever, naast een schadevergoeding de gemaakte kosten met betrekking tot de tot dan verrichte werkzaamheden te betalen. Gedragingen van de opdrachtgever op grond waarvan van Sarfaty Studios redelijkerwijs niet meer gevegd kan worden dat de opdracht wordt afgerond, worden in dit verband mede beschouwd als toerekenbare tekortkoming. Het is Sarfaty Studios gerechtigd om deze gemaakte kosten te bepalen evenals de schadevergoeding hierover.

8.3 SCHADEVERGOEDING

De schadevergoeding bedoeld in de vorige twee leden van dit artikel zal tenminste omvatten de kosten voortvloeiend uit de door Sarfaty Studios op eigen naam voor de vervulling van de opdracht aangegane verbintenissen met derden, alsmede 25% van het resterende deel van de offerte overeenkomst waarde welke de opdrachtgever bij volledige vervulling van de opdracht verschuldigd zou zijn. Mocht opdrachtgever binnen een periode van vier weken voor aanvang van de opdracht de overeenkomst/opdracht beëindigen dient de opdrachtgever 50% van de offerte overeenkomst waarde te betalen.

8.4 FAILLISSEMENT

Zowel Sarfaty Studios als de opdrachtgever hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk geheel of gedeeltelijk te ontbinden in geval van faillissement of surseance van de andere partij dan wel indien de opdrachtgever zijn bedrijfsactiviteiten op enige andere wijze beëindigt.

8.5 GEBRUIK RESULTAAT NA VOORTIJDIGE BEËINDIGING

Indien de opdracht, om welke reden dan ook, voortijdig wordt beëindigd, is het de opdrachtgever niet (langer) toegestaan de hem ter beschikking gestelde concepten te gebruiken en komt elke in het kader van de opdracht aan de opdrachtgever verstrekte licentie te vervallen.

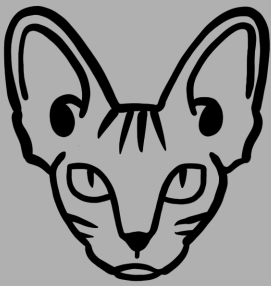
ARTIKEL 9 VRIJWARINGEN

9.1 VRIJWARING VOOR AANSPRAKEN M.B.T. GEBRUIK CONCEPT

De opdrachtgever vrijwaart Sarfaty Studios of door Sarfaty Studios bij de opdracht ingeschakelde personen voor alle aanspraken van derden voortvloeiend uit de toepassingen of het gebruik van het resultaat van de opdracht.

9.2 VERSTREKTE MATERIALEN EN GEGEVENS

De opdrachtgever vrijwaart Sarfaty Studios voor aanspraken met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom op door de opdrachtgever verstrekte materialen of gegevens, die bij de uitvoering van de opdracht worden gebruikt.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

**ALGEMENE EN PRIVACY
VOORWAARDEN**

ARTIKEL 10 AANSPRAKELIJKHEID

10.1 AANSPRAKELIJKHEID

Sarfaty Studios kan niet aansprakelijk worden gesteld voor:

- a. fouten in het materiaal dat door de opdrachtgever ter hand is gesteld.
- b. misverstanden of fouten ten aanzien van de uitvoering van de overeenkomst indien deze hun aanleiding of oorzaak vinden in handelingen van de opdrachtgever, zoals het niet tijdig of niet ter beschikking stellen van alle relevante, volledige, deugdelijke, duidelijke, gevraagde en ongevraagde informatie, gegevens of materialen.
- c. fouten van door/namens de opdrachtgever ingeschakelde derden.
- d. gebreken in offertes van toeleveranciers of overschrijdingen van prijsopgaven van toeleveranciers.
- e. fouten in het concept of de tekst/gegevens, indien de opdrachtgever, overeenkomstig het bepaalde in art. 4.6 zijn goedkeuring heeft gegeven, dan wel in de gelegenheid is gesteld een controle uit te voeren en te kennen heeft gegeven aan een dergelijke controle geen behoefte te hebben.

10.2 BEPERKING AANSPRAKELIJKHEID

Iedere aansprakelijkheid is beperkt tot het bedrag dat in het betreffende geval onder onze bedrijfsaansprakelijkheidsverzekering wordt uitbetaald.

10.3 VERVAL AANSPRAKELIJKHEID

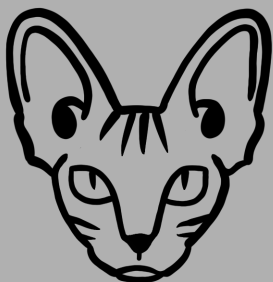
Elke aansprakelijkheid vervalt door het verloop van zes maanden vanaf het moment dat de opdracht is voltooid.

10.4 KOPIEËN MATERIALEN

De opdrachtgever is gehouden, indien redelijkerwijs mogelijk, kopieën van door hem verstrekte materialen en gegevens onder zich te houden tot de opdracht is vervuld. Sarfaty Studios is niet aansprakelijk voor beschadiging, verlies of vernietiging van voorwerpen, materialen of gegevens, die hem voor, door of namens de opdrachtgever ter beschikking zijn gesteld. Transport van goederen vindt plaats voor risico van de opdrachtgever.

10.5 BEWAARPLICHT

Na het voltooien van de opdracht hebben noch de opdrachtgever noch Sarfaty Studios jegens elkaar een bewaarplicht met betrekking tot de gebruikte materialen en gegevens. Sarfaty Studios heeft het recht om alle opname materialen te mogen bewaren en op te nemen in het openbare Sarfaty Studios portfolio tenzij anders overeengekomen.



SARFATY STUDIOS
FILM ZEGT MEER

ALGEMENE EN PRIVACY VOORWAARDEN

ARTIKEL 11 OVERIGE BEPALINGEN

11.1 OVERDRACHT AAN DERDEN

Het is de opdrachtgever niet toegestaan enig recht uit een met Sarfaty Studios gesloten overeenkomst aan derden over te dragen, anders dan bij overdracht van zijn gehele onderneming.

11.2 VERTROUWELIJKHEID

Partijen zijn gehouden feiten en omstandigheden, die in het kader van de opdracht aan de andere partij ter kennis komen, vertrouwelijk te behandelen. Derden, die bij de uitvoering van de opdracht worden betrokken, zullen ten aanzien van deze feiten en omstandigheden afkomstig van de andere partij aan eenzelfde vertrouwelijke behandeling worden gebonden.

11.3 OPSCHRIFTEN

De opschriften in deze algemene voorwaarden dienen slechts om de leesbaarheid te bevorderen en vormen geen onderdeel van deze voorwaarden.

11.4 NEDERLANDS RECHT

Op de overeenkomst tussen Sarfaty Studios en opdrachtgever is het Nederlands recht van toepassing. De rechter tot het kennismaken van geschillen tussen Sarfaty Studios en de opdrachtgever is de bevoegde rechter in het arrondissement waar Sarfaty Studios is gevestigd, tenzij Sarfaty Studios er voor kiest het geschil bij een andere rechter aanhangig te maken.